



---

## ***Jutta Klöckner***

### **Ausbildung | Studium**

- 1988-91: Beamtin mittlerer Dienst, Bundeswehrverwaltung
- 1992-93: Studium an der Université de la Sorbonne, Paris
- 1993-98: Französisch- und Spanischstudium, FH Köln. Abschluss als Diplom-Dolmetscherin)

### **Aus- und Fortbildung | Gesang:**

- 2002-04: Trainerin für Integratives Stimmtraining®, IST-Institut, Wien.
- Aus- und Fortbildung Gesang u.a. bei
  - Anna I. Heyberg – Bergisch Gladbach (Klassik, Lied, Musical, Pop)
  - Romeo Alavi Kia – Wien (Integratives Stimmtraining®)
  - Rocío Guitard – San Francisco (R&B, Pop, Speech Level)
  - Lichtenberger Institut für Angewandte Stimmphysiologie
  - Joy C. Green | Institut Green Voices® – München (Pop, Musical)
  - Mark Fox (True Voice®)

### **Aus- und Fortbildung | Schamanismus:**

- Martin Brune, Vessling Institut (Köln) ehem. Shamanic Healing Institute
- Alberto Villoldo, The Four Winds Society (USA)
- Carla Fox (USA)

- Traditionelles Wissen und Heiltechniken aus Südamerika:  
Peru: Q´ero: Don Ramón Phacsi / Huachipeyri/Machigenga: Don Alberto.  
Ecuador: Quichua: Shairy Quimbo / Shuar: Don Antonio
- Seit 2008: Arbeit und Initiation mit den Medizinpflanzen Ayahuasca und San Pedro: u.a. Geovanny Vásconez (Ecuador)

### Aus- und Fortbildung | Energie- und Heilarbeit

- 2001: Reiki Usui – Meistergrad (nicht mehr praktizierend)
- 2010: Hypnosecoach (hypnocare® Institut, Robert Steindorf, Bremen)
- 2011: Light Grids Practitioner nach Damien Wynne
- 2012: Reconnective Healing® | The Reconnection® Practitioner nach Dr. Eric Pearl
- 2013: Access Bars® Facilitator nach Gary Douglas, Dorit Hanusrichter
- 2014: Tanszendente Meditation bei Barbara Reichau, healingspace
- 2015: EFT – Emotional Freedom Technique bei Barbara Reichau, healingspace

### Berufliche Tätigkeiten

- Flugbegleiterin auf Zeit (Dt. Lufthansa AG) – studiumsbegleitend
- 1998-2008: Kölner Philharmonie: u.a. Künstlerisches Betriebsbüro (Konzertorganisation, Künstlerbetreuung, Moderation)
- Freiberufliche Gesangs- Stimm- und Kommunikationstrainerin, u.a. für Hapag Lloyd Kreuzfahrten, JVA Siegburg, ZF Automobile, Jürgen Beyer Consulting, Steigenberger Hotel Group.
- Lehrerin für Munay-Ki | Lichtkörperarbeit | Einweihungsriten der Q´eros. Leitung des ersten deutschen Munay-Ki Seminars 2007 | Seminare von 2007-12 in Deutschland und der Schweiz.

## Künstlerisches

- 1996-2006: Sopranistin und Solistin im Kölner Chor „Die Singeborgs“
- 1999-2002: Mitglied und Begründerin des Gesangsquartetts Kölner Wohnzimmer-Ensemble
- 2000-02: Sängerin bei verschiedenen Aufführungen im Piccolo Theater, Köln
- 2005 Gesang für Kompositionen des Sounddesigners Emil Klotzsch: "Schlafen" und für den Film "Stilleben"
- Auftritte als freiberufliche Sängerin und Songwriterin

## Besonderes:

- Entwicklung von:
- *Sacred Song* – Energetische Heilarbeit mit und über intuitive Seelengesänge. (Einzelsitzungen, Seminare, Heilreisen)
- *Sacred Song Horse Healing* – Energetische Heilarbeit mit und über intuitive Seelengesänge für traumatisierte Pferde.
- Leitung von Schwitzhütten und schamanischen Heilungszeremonien.